

# TARt '94

25 november - 11 december

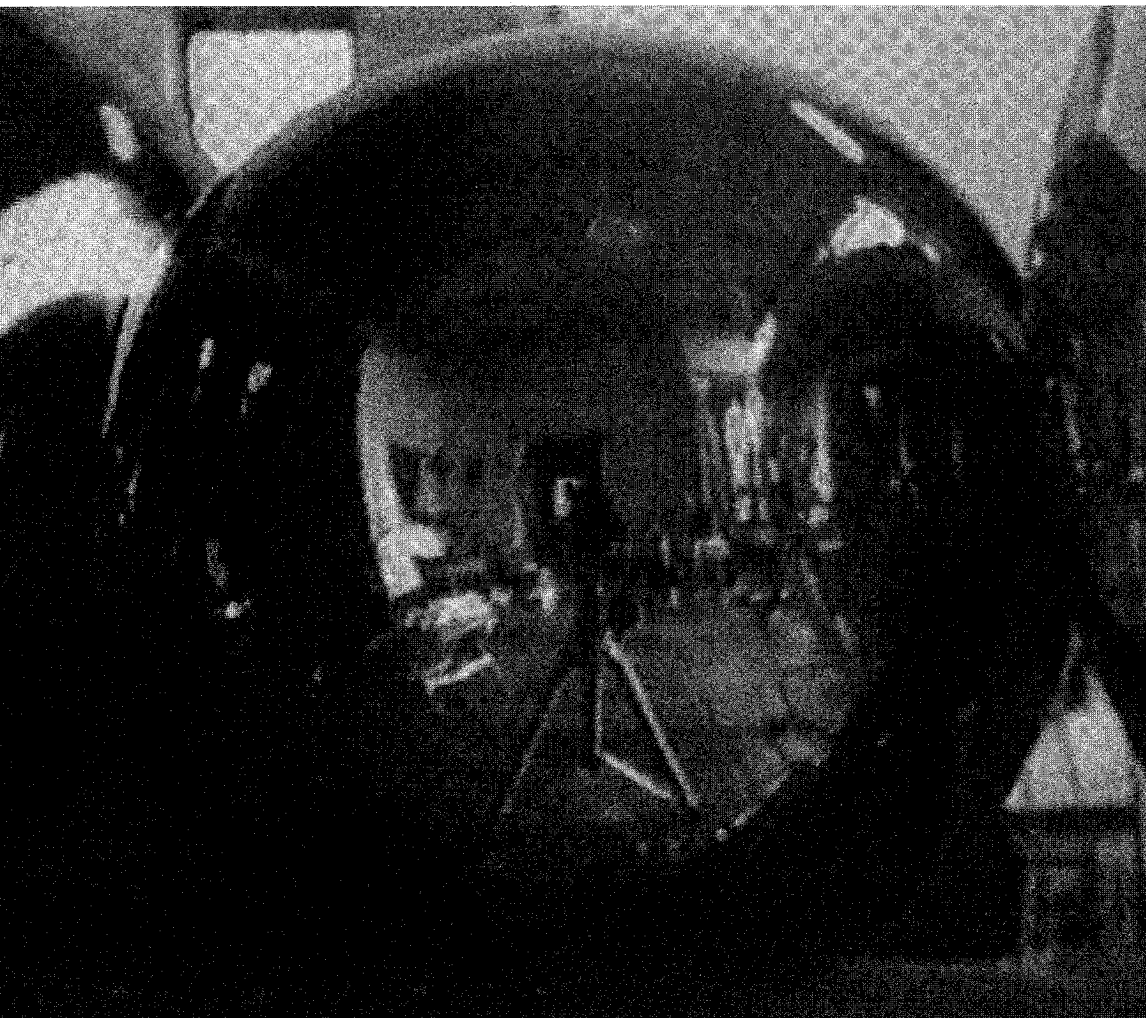
Universiteit Twente en omstreken

## archipolis

*Virtual Reality en Cyberspace...*

over de grenzen van architectuur





*Steina Vasulka*

**Ptolemy**

Voordat Steina Vasulka (IJsland 1940) zich in de jaren zeventig als pionier op het gebied van de elektronische kunst ontpopte, studeerde zij aan het conservatorium in Praag en was zij verbonden aan het IJslands Symfonie Orkest. Zij was mede-oprichter van The Kitchen, een belangrijk centrum voor avant-garde kunst in New York. Samen met Woody Vasulka vormt zij het kunstenaarsduo The Vasulka's Inc. Steina Vasulka houdt zich bezig met de fenomenologie van het kijken en de manipulatie van beelden, ontleend aan het landschap en de ruimte. Sinds haar verhuizing naar Sante Fe in New Mexico produceert zij aan

het landschap gerelateerde beelden, die zij onder meer verwerkte in Ptolemy (1993). Deze installatie bestaat uit een stelling van twaalf monitoren, die vanuit vier kanalen worden aangestuurd. Vasulka tast met een camera de ruimte af, waardoor de kijker in een wereld van draaiende bewegingen wordt meegesogen.

LOCATIE: GEBOUW INFORMATICA UNIVERSITEIT TWENTE